https://www.mi-lorenteggio.com/2024/05/09/piano-city-milano-2024-ospita-visioni-esclusivo-concerto-piano-solo-di-luigi-nicolini/

MI-LORENTEGGIO.com
quotidiano.Online

PIANO CITY MILANO 2024 OSPITA "VISIONI", ESCLUSIVO CONCERTO PIANO SOLO DI LUIGI NICOLINI.



(mi-lorenteggio.com) Milano, 9 maggio 2024. **Domenica 19 maggio**, presso il **Museo del Cinema** di Milano alle ore 15:00, andrà in scena, nell'ambito del **Piano City Milano**, "***Visioni, viaggio nella musica da film***" il nuovo concerto ritmo-sinfonico ideato ed eseguito dal maestro **Luigi Nicolini**, che accompagnerà lo spettatore in un viaggio tra i grandi temi che hanno fatto la storia della musica nel Cinema.

Sul palco diversi *evergreen,* eseguiti in uno stile personale, ispirato a quello del grande pianista italo-americano **Carmen Cavallaro**, con la melodia sempre udibile e al tempo stesso sostenuta da arrangiamenti che valorizzano le potenzialità del pianoforte.

Carmen Cavallaro (1913 –
1989), noto per il suo stile romantico e melodico, mescolava elementi di musica classica con influen ze pop e jazz. Era soprannominato il "Poeta del Pianoforte" per la sua abilità nel creare un suono distintivo
e coinvolgente e nell'arrangiare canzoni popolari contribuendo in modo determinante a popolarizzar e la musica latino-americana.

Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it

Brani celebri si alterneranno quindi a composizioni più rare e a musiche originali dell'autore, scelte da epoche e Paesi diversi, e verranno eseguite e contestualizzate in una narrazione che svela la genesi del pezzo, accompagnata anche da curiosità relative all'autore e al contesto in cui è nato il brano del film nel quale ha trovato la sua popolarità.

Tra i pezzi in scaletta:

- Que rest – t- il de nos amour (Trenet)
- Moon River (Mancini)
- Alone Together (Schwarts)
- Stranger in paradise (Wright – Forrest)
- You are my everything (Warren)
- You are my everything (Santa Esmeralda)
- Tea for two (Youmans)
- Laura (Raskin)
- Summertime (Gershwin)
- El Choclo (Arroyo)
- Un uomo una donna (Lay)
- Les feuilles mortes (Kosma)
- Hymne a l'amour (Piaf)
- La vie en Rose (Piaf)
- Un giorno passeggiando (Nicolini)
- Il dottor Zivago (Jarre)
- Love Story (Lay)
- Roma nun. Fa la stupida stasera (Trovajoli)
- Io che amo solo te (Endrigo)
- Giu la testa (Morricone)
- Il Pardino (Rota)
- Il Postino (Bacalov)
- Malafemmina (De Curtis)